

Onderzoeksrapport

De cultuurverschillen tussen Nederland en Zuid-Korea



Naam onderzoekers:

Marilène Harskamp, Brechtje Peters en Ruth van der Ham

Naam opdrachtgever:

Ichthus College Veenendaal

Datum:

30/10/2025

Plaats:

Ede

Instituut:

Christelijke Hogeschool Ede (CHE)

Samenvatting:

Nederlands:

Nederland en Zuid-Korea hebben allebei feestdagen die belangrijk zijn voor hun geschiedenis en cultuur. In Nederland draait het op nationale feestdagen vaak om gezelligheid en vieren, zoals bij Koningsdag en Bevrijdingsdag. In Zuid-Korea ligt de nadruk meer op herdenken en trots op het land.

Religieuze feestdagen worden in Nederland vaak niet-religieus gevierd, terwijl in Zuid-Korea vooral boeddhistische en soms christelijke feesten belangrijk zijn, maar minder als officiële vrije dagen.

In de tradities zie je ook verschillen, in Zuid-Korea zijn familie en voorouders heel belangrijk tijdens feestdagen zoals Seollal en Chuseok, terwijl in Nederland feesten vooral sociale momenten zijn om samen plezier te maken.

Kort samengevat: beide landen vieren hun geschiedenis en cultuur, maar Nederland doet dat vooral op een gezellige manier, terwijl Zuid-Korea meer nadruk legt op respect, familie en nationale trots.

Engels:

The Netherlands and South Korea both have holidays that are important for their history and culture. In the Netherlands, national holidays are mostly about having fun and celebrating together, like on King's Day and Liberation Day. In South Korea, there is more focus on remembrance and pride in the country.

Religious holidays in the Netherlands are often celebrated in a non-religious way, while in South Korea mainly Buddhist and sometimes Christian celebrations are important, but fewer of them are official public holidays.

You can also see differences in traditions, in South Korea, family and honoring ancestors play a big role during holidays such as Seollal and Chuseok. In the Netherlands, holidays are mostly social events where people come together to have fun.

In short: both countries celebrate their history and culture, but the Netherlands does this mainly in a cheerful and social way, while South Korea puts more emphasis on respect, family, and national pride.

Inhoudsopgave:

Voorwoord:.....	3
Hoofdstuk 1 - Inleiding.....	3
Hoofdstuk 2 – Literatuuronderzoek.....	6
Hoofdstuk 3 – Methode.....	9
Hoofdstuk 4 – Resultaten.....	10
Hoofdstuk 5 – Conclusie.....	17
Hoofdstuk 6 – Discussie	19
Hoofdstuk 7 - Literatuur.....	19
Hoofdstuk 8 – Bijlagen	21

Voorwoord:

Wij zijn Ruth, Brechtje en Marilène. Nadat wij als groepje naar verschillende onderdelen van cultuur hebben gekeken, kwamen wij op het idee om feesten/feestdagen te onderzoeken. Het leek ons een origineel en interessant onderwerp waar je veel over kunt leren. Dit vooral omdat Nederland en Zuid-Korea enorm verschillen in de manier waarop er feesten worden gehouden. We gaan niet alleen in op welke feesten er zijn maar ook hoe ze gevierd worden, wat de verhoudingen tussen ouderen en jongeren zijn, hoe mensen voorbereidingen treffen etc. We gaan ons best doen voor een goede samenwerking en hopen daardoor een goed eindresultaat neer te zetten.

Hoofdstuk 1 - Inleiding

Aanleiding van het onderzoek:

Wij doen dit onderzoek om achter cultuurverschillen tussen Nederland en Zuid-Korea te komen. We richten ons vooral op de feestdagen in beide landen. We bekijken feestdagen die in beide landen bestaan maar op een andere manier worden gevierd, en ook feestdagen die alleen in één van de twee landen voorkomen.

Context:

Nederland en Zuid-Korea hebben beide een rijke cultuur, maar hun feestdagen en tradities verschillen sterk in historie, religie en cultuur. In Nederland zijn veel feestdagen gebaseerd op christelijke tradities, zoals Kerst en Pasen, maar ook op feesten zoals Koningsdag en Sinterklaas. Zuid-Korea combineert traditionele feestdagen gebaseerd op de maankalender, zoals Chuseok (het oogstfeest) en Seollal (het Koreaanse Nieuwjaar).

Achtergronden:

In Nederland worden feestdagen vaak gezien als vrije dagen voor ontspanning en het bezoeken van familie. Culturele invloeden zoals Sinterklaas spelen een grote rol in de sociale opvoeding van kinderen. In Zuid-Korea zijn tradities sterk verbonden met familiebanden, eerbied voor voorouders en gemeenschapszin. Bijvoorbeeld tijdens het oogstfeest (Chuseok) bezoeken families de graven van hun voorouders en houden ze gezamenlijk maaltijden.

Het doel van ons onderzoek is om door de verschillen en overeenkomsten te onderzoeken, er beter kan worden begrepen hoe cultuur, religie en geschiedenis een rol spelen bij feestdagen en tradities. Dit is belangrijk voor communicatie en vooral culturele uitwisseling.

Hoofdvraag: “Wat zijn de verschillen in feestdagen tussen Nederland en Zuid-Korea?”

Om een antwoord op de hoofdvraag te kunnen formuleren, worden de volgende deelvragen gesteld:

1. Welke nationale feestdagen worden gevierd in Zuid-Korea en Nederland?
2. In hoeverre zijn religieuze feestdagen belangrijk in beide landen?
3. Hoe verschillen de tradities en vieringen rondom dezelfde/vergelijkbare feestdagen?
4. Welke historische gebeurtenissen zitten achter unieke feestdagen in beide landen?

We hopen met dit onderzoek erachter te komen wat de verschillen in feesten en tradities zijn tussen Nederland en Zuid-Korea.

Belangrijke begrippen:

Tradities:

Definitie: Gewoonten of rituelen die herhaaldelijk plaatsvinden tijdens feestdagen en die een culturele of symbolische betekenis hebben.

Afbakening: We richten ons op tradities die gekoppeld zijn aan feestdagen, zoals het eten van specifieke gerechten, het geven van cadeaus, of rituelen om voorouders te eren.

Feestdagen:

Definitie: Dagen die in een land officieel of traditioneel worden gevierd, vaak met vrije dagen, ceremonies of rituelen.

Afbakening: In dit onderzoek worden zowel nationale, religieuze als traditionele feestdagen onderzocht/gebruikt.

Culturele invloeden:

Definitie: Factoren binnen een cultuur die het gedrag, de gewoonten, rituelen en tradities van mensen beïnvloeden.

Afbakening: In dit onderzoek beperken we ons tot invloeden die direct van invloed zijn op de vorming en uitvoering van feestdagen en tradities in Nederland en Zuid-Korea.

Culturele uitwisseling:

Definitie: Het proces waarbij ideeën, gewoonten, tradities of gebruiken van de ene cultuur worden overgenomen of beïnvloeden hoe een andere cultuur feestdagen viert.

Afbakening: In dit onderzoek bekijken we alleen culturele uitwisseling die zichtbaar is bij feestdagen en tradities.

Leeswijzer:

Hoofdstuk 1 – Inleiding

In dit hoofdstuk wordt introduceren we ons onderwerp. Het bevat de aanleiding, context en achtergronden, de probleembeschrijving met de doelstelling, hoofd- en deelvragen, en de begripsafbakening. Tot slot geeft het hoofdstuk een overzicht van de opbouw van het rapport.

Hoofdstuk 2 – Literatuuronderzoek

In dit hoofdstuk behandelen we de theoretische achtergrond van het onderzoek. Hier

worden belangrijke punten zoals feestdagen, tradities, culturele invloeden en culturele uitwisseling verder uitgelegd door gebruik te maken van literatuur en bestaande studies.

Hoofdstuk 3- Methode

In dit hoofdstuk beschrijven we hoe het onderzoek is uitgevoerd. Het laat de onderzoeksstrategie, dataverzamelmethode, de selectie van feestdagen en tradities die worden onderzocht zien.

Hoofdstuk 4 – Resultaten

Hier presenteren we de uitkomsten van het onderzoek. De verschillen en overeenkomsten in feestdagen en tradities tussen Nederland en Zuid-Korea worden overzichtelijk weergegeven.

Hoofdstuk 5 – Conclusie en aanbevelingen

We sluiten het onderzoek af met een samenvatting van de belangrijkste bevindingen.

Hoofdstuk 6 – Discussie

In dit hoofdstuk wordt er besproken waarom bepaalde overeenkomsten en verschillen bestaan, welke culturele invloeden en uitwisselingen hierin een rol spelen.

Bijlagen en literatuurlijst

Hier worden extra informatie, gebruikte vragenlijsten, grafieken, tabellen en alle bronnen die in het rapport zijn gebruikt, opgenomen.

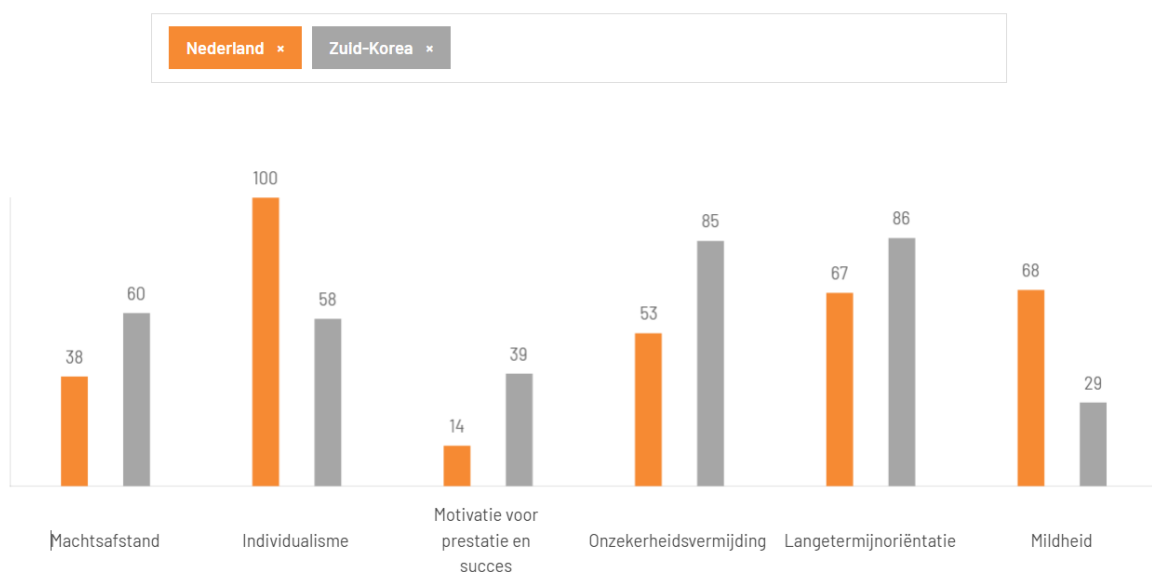
Hoofdstuk 2 – Literatuuronderzoek

Dimensies van Hofstede *(Country Comparison Tool, z.d.)*

Een manier om culturen te vergelijken is door gebruik te maken van de Hofstede Dimensies. Dit zijn zes kenmerken waarmee je kunt zien hoe landen van elkaar verschillen. In dit onderzoek wordt gekeken naar de verschillen tussen Nederland en Zuid-Korea.

Hieronder zie je de resultaten van deze Hofstede Dimensies.

In de grafiek staat Nederland voor oranje en grijs voor Zuid-Korea.



1. **Machtsafstand**

Machtsafstand gaat over hoe mensen in een land omgaan met verschillen in macht en gezag. Het laat zien of mensen het normaal vinden dat sommige mensen meer macht hebben dan anderen.

- In Nederland is de machtsafstand laag. Dit betekent dat mensen gelijkwaardigheid belangrijk vinden. Leidinggevend worden gezien als coaches die hun team ondersteunen. Medewerkers worden betrokken bij beslissingen en communicatie is direct en open. Mensen voelen zich vrij om met hun baas te praten, vaak op de voornaam.
- In Zuid-Korea is de machtsafstand hoger. Daar accepteren mensen dat er een duidelijke hiërarchie is, waarbij sommige mensen meer macht hebben. Leidinggevend hebben de leiding en ondergeschikten verwachten dat zij

duidelijke opdrachten krijgen. De baas wordt gezien als een strenge, maar zorgzame leider die beslist wat er moet gebeuren.

2. Individualisme

Individualisme betekent hoe belangrijk het is dat mensen vooral aan zichzelf denken bij het maken van keuzes in de samenleving. In sommige landen staan individuele vrijheid en persoonlijke beslissingen voorop, terwijl in andere landen de groep of familie belangrijker is.

- In Nederland is het individualisme hoog. Dat betekent dat persoonlijke vrijheid en eigen keuzes maken belangrijk zijn. Mensen nemen zelf beslissingen en vinden het belangrijk om zelfstandig te zijn. Je mag je mening geven en bent verantwoordelijk voor jezelf.
- In Zuid-Korea is het individualisme laag. Daar gaat het groepsbelang vaak voorop. Mensen denken eerst aan hun familie, vrienden of collega's en werken veel samen. Loyaal zijn aan de groep is belangrijker dan alleen aan jezelf denken.

3. Masculiniteit (motivatie voor prestatie en succes)

Masculiniteit gaat over hoeveel mensen in een land gericht zijn op winnen, presteren en erkenning krijgen. Het gaat erom of succes en het bereiken van doelen belangrijk zijn in het leven en werk.

- In Nederland is de motivatie voor prestatie en succes relatief laag. Mensen vinden het belangrijk om samen te werken, goede relaties te hebben en een goede balans tussen werk en privé te houden. Succes is niet het belangrijkste, er is meer aandacht voor kwaliteit van leven en zorg voor anderen.
- In Zuid-Korea is de motivatie voor prestatie en succes hoger. Mensen zijn competitief en willen graag laten zien dat ze succesvol zijn. Hard werken, winnen en erkenning krijgen zijn belangrijk. Het behalen van doelen en het tonen van kracht staan vaak centraal in de cultuur.

4. Onzekerheidsvermijding

Onzekerheidsvermijding gaat over hoe mensen omgaan met onduidelijke situaties en onzekerheid. Het laat zien of mensen graag duidelijke regels en zekerheid hebben, of dat ze het fijn vinden om flexibel te zijn en met veranderingen om te gaan.

- In Nederland is de onzekerheidsvermijding gemiddeld. Mensen vinden het fijn om regels en afspraken te hebben, maar ze kunnen ook goed omgaan met

nieuwe situaties en veranderingen. Ze zijn redelijk flexibel en durven soms ook risico's te nemen.

- In Zuid-Korea is de onzekerheidsvermijding hoog. Mensen willen graag duidelijke regels en structuur. Ze voelen zich ongemakkelijk bij onzekerheid en proberen risico's zoveel mogelijk te vermijden. Er wordt veel aandacht besteed aan planning en het voorkomen van fouten.

5. Langetermijnnoriëntatie

Langetermijnnoriëntatie gaat over hoe mensen in een land naar de toekomst kijken en met tradities omgaan. Het laat zien of mensen vooral denken aan de lange termijn of juist meer gericht zijn op het heden en het vasthouden aan tradities.

- In Nederland is de langetermijnnoriëntatie gemiddeld tot hoog. Mensen vinden het belangrijk om flexibel te zijn en zich aan te passen aan veranderingen, maar ze houden ook vast aan bepaalde tradities. Ze plannen voor de toekomst, maar vinden het ook belangrijk om snel resultaat te zien.
- In Zuid-Korea is de langetermijnnoriëntatie heel hoog. Mensen zijn geduldig en richten zich sterk op doelen op de lange termijn. Ze werken hard en sparen veel om een betere toekomst op te bouwen. Veranderingen worden geaccepteerd als ze helpen om langetermijndoelen te bereiken.

6. Mildheid

Mildheid gaat over hoeveel mensen in een land genieten van het leven en zich vrij voelen om plezier te maken. Het laat zien of mensen makkelijk hun wensen en verlangens volgen, of juist streng en terughoudend zijn.

- In Nederland is de mildheid hoog. Dit betekent dat mensen het belangrijk vinden om tijd vrij te maken voor ontspanning en plezier. Ze vinden het normaal om hun eigen wensen te volgen en te genieten van het leven. Er is meer ruimte voor vrije tijd en mensen voelen zich vrij om plezier te hebben.
- In Zuid-Korea is de mildheid laag. Mensen zijn daar vaak wat strenger voor zichzelf en anderen. Ze vinden het belangrijk om zich aan regels te houden en minder vanzelfsprekend om veel plezier te maken. Vrije tijd wordt soms gezien als minder belangrijk en er is meer nadruk op discipline en zelfbeheersing.

Waarom zijn wij anders? (Lanier & Oosterom, 2012)

Sarah Lanier legt in haar boek *Waarom zijn wij anders?* (2012) uit dat er verschillen bestaan tussen culturen uit warme en koude klimaten. Volgens haar indeling hoort Nederland bij de koud-klimaat culturen, terwijl Zuid-Korea bij de warm-klimaat culturen hoort.

Hoofdstuk 2: Relatiegerichtheid vs taakgerichtheid

In warm-klimaat culturen, zoals Zuid-Korea, zijn relaties de basis van het sociale en zakelijke leven. Communicatie is erop gericht een prettige en vertrouwelijke sfeer te creëren, waarin iedereen zich op zijn gemak voelt. De samenleving als geheel draait om gevoelens en onderlinge verbondenheid, al kan dit per persoon verschillen. Efficiëntie en tijd worden nooit belangrijker gevonden dan de mensen zelf. Daarom is het in deze culturen ongepast om aan het begin van een zakelijk gesprek of telefoongesprek meteen over zaken te beginnen, eerst wordt de relatie opgebouwd en de sfeer goed gemaakt voordat men tot de kern van het onderwerp komt.

In koud-klimaat culturen, zoals Nederland, ligt de nadruk sterk op het uitvoeren van taken en het behalen van duidelijke resultaten. Mensen zijn over het algemeen taakgericht en hechten veel waarde aan duidelijke, eerlijke en feitelijke communicatie. Woorden worden vooral gebruikt om informatie over te brengen, niet om gevoelens te uiten of een sfeer te creëren. De samenleving is vooral gericht op logica, structuur en redenering, al kunnen individuen hierin natuurlijk verschillen. Efficiëntie, punctualiteit en een goed tijdsbeheer hebben in Nederland een hoge prioriteit. Tijd wordt gezien als iets kostbaars dat niet verspilld mag worden, en afspraken nakomen geldt als een belangrijk teken van respect voor anderen. Daarom wordt het gewaardeerd als mensen direct ter zake komen in vergaderingen of telefoongesprekken. Dit past bij de Nederlandse cultuur, waar duidelijkheid, betrouwbaarheid en doelgericht werken centraal staan.

Hoofdstuk 7: Culturen met hoge context vs culturen met lage context

In een hoge-context samenleving, zoals Zuid-Korea, spelen relaties, status en gepast gedrag een grote rol. In zo'n cultuur is het belangrijk met wie je een relatie hebt en tot welke groep je behoort. Wie je kent, kan vaak net zo belangrijk zijn als wat je weet of kunt. Mensen letten sterk op hoe anderen zich gedragen, en het is verstandig om dit ook

te doen om te leren wat in verschillende situaties gepast is. In Zuid-Korea wordt veel waarde gehecht aan netheid en beleefdheid. Het is beter om netjes gekleed te gaan dan te eenvoudig, want een te casual houding of kledingstijl kan als respectloos of onbeleefd worden gezien. Respect tonen voor de mensen met wie je omgaat is essentieel, door je houding, je taalgebruik en je manier van groeten. Gepaste begroetingen en beleefde omgangsvormen laten zien dat je de ander waardeert. Wie nieuw is in de Zuid-Koreaanse cultuur, kan veel leren van lokale mensen die ook ervaring hebben met het buitenland. Zij kunnen uitleggen welke gewoontes en gedragingen belangrijk zijn om te begrijpen en te volgen. Over het algemeen geldt: wees netjes, respecteer de plaatselijke regels en toon altijd waardering en beleefdheid in je gedrag. Zo laat je zien dat je de cultuur en haar mensen respecteert, iets wat in een hoge-context samenleving als Zuid-Korea van groot belang is.

In een lage-context samenleving, zoals Nederland, ligt de nadruk vooral op wat je weet en kunt, en minder op wie je kent, in tegenstelling tot hoge-context culturen. Relaties zijn minder bepalend; het draait vooral om kennis, vaardigheden en het kunnen uitvoeren van taken. De sfeer kan soms nonchalant of informeel aanvoelen, maar dit is niet beledigend bedoeld. Een gebrek aan formele omgangsvormen betekent geen afwijzing of disrespect; het is eerder een teken van een ontspannen, praktische manier van met elkaar omgaan. Mensen in Nederland zijn zich vaak niet bewust van jouw persoonlijke regels, protocollen of gewoontes, dus het is verstandig deze thuis te laten en je aan te passen aan de situatie. In gesprekken en dagelijkse omgang geldt dat je mensen meestal bij hun voornaam kunt aanspreken, tenzij anderen duidelijk maken dat aanspreektitels gewenst zijn. Open, directe communicatie en efficiënt handelen zijn belangrijk in deze cultuur. Persoonlijke relaties en traditionele vormen spelen minder een rol; praktische aanpak en flexibiliteit staan centraal. Het gaat erom dat je taken effectief uitvoert, informatie duidelijk overbrengt en soepel samenwerkt met anderen, zonder dat formele regels of hiërarchie altijd bepalend zijn.

Dimensies van Edward Hall

Ook Hall heeft een methode ontwikkeld om culturen te verdelen aan de hand van bepaalde kenmerken. Hij benoemt vier dimensies waarmee vooral de sociale verschillen tussen culturen duidelijk zichtbaar worden.

1. Communicatie: hoge context vs lage context

- Zuid-Korea: Zuid-Korea is een typische hoge-context cultuur, wat betekent dat veel informatie impliciet wordt overgebracht. Mensen begrijpen elkaar niet alleen via woorden, maar ook door lichaamstaal, toon, stiltes en de situatie waarin een gesprek plaatsvindt. Wie je kent en tot welke groep je behoort,

beïnvloedt hoe de communicatie verloopt; relaties en groepsbanden zijn erg belangrijk. Directheid wordt vaak vermeden, omdat confrontaties kan veroorzaken of de harmonie kan verstoren. Het begrijpen van onuitgesproken signalen is essentieel om gepast gedrag te tonen en respectvol met anderen om te gaan.

- Nederland: Nederland is een voorbeeld van een lage-context cultuur, waarin communicatie meestal expliciet en direct is. Wat iemand zegt, is over het algemeen precies wat bedoeld wordt, waardoor er weinig ruimte is voor interpretatie van subtiele signalen. Persoonlijke relaties zijn minder bepalend; kennis, vaardigheden en duidelijke informatie zijn belangrijker dan wie je kent. Directheid wordt gewaardeerd en helpt om efficiënt samen te werken. Mensen geven hun mening openlijk en verwachten dat de ander dit ook doet, zonder dat impliciete aanwijzingen nodig zijn.

2. Tijdbeleving: Polychroon vs monochroon

- Zuid-Korea: In Zuid-Korea wordt tijd vaak polychroon ervaren. Dat betekent dat meerdere activiteiten of afspraken tegelijk kunnen plaatsvinden en dat het niet altijd strikt nodig is om één taak helemaal af te ronden voordat men aan iets anders begint. Persoonlijke relaties en sociale verplichtingen krijgen vaak voorrang boven strikte planning of efficiëntie. Het is normaal dat vergaderingen of afspraken flexibel verlopen, en dat men tijd neemt voor gesprekken, beleefdheden of onverwachte gebeurtenissen. Hierdoor kan een planning soms losser aanvoelen, maar dit draagt bij aan het onderhouden van harmonie en goede relaties, wat in een hoge-context cultuur belangrijk is.
- Nederland: In Nederland wordt tijd meestal monochroon beleefd. Dit betekent dat men taken meestal één voor één uitvoert en dat efficiëntie en planning hoog in het vaandel staan. Afspraken, deadlines en tijdschema's worden serieus genomen, en punctualiteit wordt gezien als een teken van respect voor anderen. Er is weinig ruimte voor spontane onderbrekingen of het uitvoeren van meerdere dingen tegelijk. Deze strikte tijdsbeleving ondersteunt een directe, taakgerichte aanpak die past bij een lage-context cultuur, waarin duidelijkheid en resultaat belangrijk zijn.

3. Ruimte en afstand: Proxemics

- Zuid-Korea: Fysieke nabijheid en lichaamstaal zijn belangrijk in interacties. Mensen staan vaak dicht bij elkaar dan in westerse landen en letten sterk op hoe anderen zich bewegen, zitten of staan. Deze signalen geven informatie over respect, status en gepast gedrag. Door lichaamstaal en nabijheid zorgvuldig te

interpreteren, leren mensen hoe ze zich correct moeten gedragen in verschillende sociale situaties.

- Nederland: Persoonlijke ruimte is in Nederland belangrijk en wordt sterk gewaardeerd. Mensen houden vaak meer afstand tijdens gesprekken en aanrakingen zijn meestal beperkt tot familieleden of goede vrienden. Lichaamstaal wordt minder intensief gebruikt om informatie over relaties of hiërarchie over te brengen. Respect en aandacht worden vooral via woorden en gedrag getoond, niet via fysieke nabijheid.

4. Sociale normen en hiërarchie

- Zuid-Korea: In Zuid-Korea speelt hiërarchie een grote rol in zowel sociale als zakelijke situaties. Mensen tonen respect door beleefd te zijn, formele titels te gebruiken en zich aan de regels en tradities van de samenleving te houden. Leeftijd, positie en status bepalen vaak hoe men met elkaar omgaat; jongere of lager geplaatste personen passen hun gedrag aan om respect te tonen aan ouderen of hogere functionarissen. Het volgen van deze sociale normen helpt om harmonie en goede relaties te bewaren, wat erg belangrijk is in een hoge-context cultuur.
- Nederland: In Nederland is hiërarchie minder nadrukkelijk aanwezig en de omgangsvormen zijn over het algemeen informeel. Mensen worden aangesproken bij hun voornaam, ongeacht hun functie of positie. Respect wordt vooral getoond door eerlijk en open te communiceren, afspraken na te komen en betrouwbaar te handelen. Sociale status bepaalt minder hoe men zich gedraagt; samenwerking en gelijkwaardigheid worden vaker als uitgangspunt genomen. Hierdoor is de sfeer vaak direct en praktisch, passend bij een lage-context cultuur.

Conclusie en betekenis voor het onderzoek:

De vergelijking tussen Nederland en Zuid-Korea op basis van Hofstede-dimensies, Lanier's klimaatculturen en Hall's hoge- en lage-context theorieën laat zien dat er grote culturele verschillen bestaan. Deze verschillen hebben direct invloed op hoe feestdagen worden beleefd, gevierd en georganiseerd.

Relatiegerichtheid vs taakgerichtheid (Lanier):

Zuid-Korea is een relatiegerichte cultuur, waarin sociale banden en familie belangrijk zijn. Feestdagen zijn vaak gelegenheden om tijd door te brengen met familie, respect te

tonen aan ouderen en tradities te volgen. In Nederland, een taakgerichte cultuur, worden feestdagen vaak gecombineerd met praktische planning en individuele keuzes; mensen kiezen hoe ze vrije tijd besteden en zijn minder strikt gebonden aan tradities of familieverplichtingen.

Hoge-context vs lage-context communicatie (Hall):

In Zuid-Korea spelen onuitgesproken regels en subtiele signalen een grote rol. Hoe je je gedraagt tijdens feestdagen, bijvoorbeeld kleding, beleefdheden en manier van groeten, is belangrijk om respect te tonen. In Nederland is communicatie directer en explicieter, waardoor mensen tijdens feestdagen vrijer zijn in hun gedrag en minder hoeven te letten op impliciete regels of hiërarchie.

Hofstede-dimensies:

- Machtsafstand: De hogere machtsafstand in Zuid-Korea betekent dat oudere familieleden of mensen met hogere status een grotere rol spelen tijdens feestdagen. In Nederland, met lage machtsafstand, hebben jongeren en andere familieleden meer inspraak in hoe feestdagen worden ingevuld.
- Individualisme vs collectivisme: Zuid-Korea is collectivistisch, wat betekent dat groepsbelang en familie centraal staan tijdens feestdagen. Nederland is individualistisch, waardoor persoonlijke voorkeuren en individuele vrijheden belangrijker zijn bij de invulling van feestdagen.
- Onzekerheidsvermijding: Zuid-Korea heeft een hoge onzekerheidsvermijding; regels en tradities worden strikt gevolgd. In Nederland is er meer flexibiliteit en ruimte voor variatie in hoe feestdagen gevierd worden.
- Tijdbeleving: Zuid-Korea hanteert een meer polychrone tijdsbeleving; feestdagen draaien om het onderhouden van relaties en rituelen, zelfs als dit meer tijd kost. Nederland is monochroom; planning, efficiëntie en individuele keuzes zijn belangrijk bij de invulling van feestdagen.

Betekenis voor het onderzoek:

Door deze culturele verschillen te begrijpen, kan duidelijk worden waarom feestdagen in Zuid-Korea vaak meer gericht zijn op familie, rituelen en respect voor tradities, terwijl Nederlandse feestdagen vaak vrijer, informeler en individueel bepaald zijn. Deze inzichten helpen om verschillen in gewoontes, verwachtingen en vieringsvormen tussen de twee landen te verklaren.

Hoofdstuk 3 – Methode

De populatie van dit onderzoek bestaat uit 2 Zuid-Koreaanse studenten. De respondenten zijn benaderd via school en persoonlijke netwerken. Via een interview is er informatie verzameld over ons onderwerp.

Voor de uitwerking van onze deelvragen hebben we meerdere methodes gebruikt om gegevens te verzamelen. Allereerst hebben we gebruik gemaakt van een literatuuronderzoek (via o.a. Hofstede). Dit omdat dit betrouwbare en nauwkeurig onderzochte informatie is. Hiermee hebben we Nederland en Zuid-Korea gemakkelijk en overzichtelijk kunnen vergelijken. Ten tweede hebben we een interview gehouden met twee internationale studenten uit Zuid-Korea. Hiervan uit hebben we veel informatie kunnen krijgen over de feestdagen in Zuid-Korea en hoe die gevierd worden. Daarna hebben we de gekregen informatie op internet verder onderzocht zodat we zeker weten dat het klopt.

Voor alle 4 de deelvragen hebben we zowel de gegevens van het interview en het literatuuronderzoek als het internet gebruikt om de vragen te kunnen beantwoorden en verder uit te werken.

Hoofdstuk 4 – Resultaten

Deelvraag 1: Welke nationale feestdagen worden gevierd in Zuid-Korea en Nederland?

Nederland: (Geen verdere uitwerking nodig.)

Nieuwjaarsdag (1 januari) *Koningsdag* (27 april), *Bevrijdingsdag* (5 mei), *Eerste en Tweede Kerstdag* (25–26 december). Waaronder specifieke christelijke feestdagen: *Eerste en Tweede paasdag*, *Goede Vrijdag*, *Hemelvaartsdag*, *Eerste en Tweede Pinksterdag*.

Zuid-Korea:

Seollal: In Zuid-Korea is dit een van de belangrijkste traditionele feestdagen. Ze vieren tijdens dit nieuwjaar de eerste dag van de Koreaanse maankalender. Door deze kalender veranderd de datum dat het feest wordt gevierd, ieder jaar. Meestal vindt het feest plaats in de maanden januari en februari. Tijdens het feest dragen de (Zuid) Koreanen traditionele kleding, dit wordt “hanbok” genoemd. Dit woord betekend letterlijk: Koreaanse kleding. Hanbok bestaat uit losse, vloeiende lijnen zonder strakke naden of ingewikkelde patronen. De kleding heeft verder brede mouwen en een hoge taille. Voor vrouwen bestaat een hanbok meestal uit een kort bovenstukje en een lange, wijd uitlopende rok. Voor mannen is het een kort jasje of blouse met lange mouwen gecombineerd met een losse broek. Daarnaast kunnen ze gebruik maken van accessoires zoals riemen en sjaals. Ook is er een ritueel dat uitgevoerd wordt. Hierbij buigen ze zich voor ouderen om zegeningen en geld te ontvangen. Dit is de uitvoering van een voorouderlijk ritueel dat “charye” wordt genoemd. Tijdens de viering van dit nieuwe jaar worden er traditionele gerechten gegeten zoals rijstcake soep. (tteokguk) Het feest duurt 3 dagen en is een belangrijke gelegenheid om familie te bezoeken, dankbaarheid te tonen aan voorouders, en te genieten van traditionele spelen en eten.

Chuseok: Een (Zuid) Koreaans midherfstfeest dat meestal valt in de maanden september en oktober. Ook de datum van dit feest wordt bepaald door de maankalender: de 15e dag van de 8e maanmaand. Het feest duurt 3 dagen en wordt gebruikt om als families samen te komen, de oogst te vieren en voorouders te eren. Chuseok komt vanuit een oude agrarische samenleving in Korea. Hierbij werd er een moment gebruikt om dankbaarheid te tonen voor een goede oogst en om te bidden voor toekomstige voorspoed. Tijdens Chuseok reizen miljoenen Koreanen terug naar hun geboortedorpen om bij familie te zijn. Dit maakt het een van de drukste reisperiodes van het jaar.

Gwangbokjeol: Wordt ook wel Liberation Day genoemd. Dit is bevrijdingsdag in Zuid-Korea, deze dag vindt plaats op 15 augustus. Letterlijk vertaald betekend Gwangbokjeol “Dag van het Herwinnen van het Licht.” Tijdens het feest herdenken de Zuid-Koreanen

de bevrijding van de Japanse bezetting in 1945. Na 35 jaar onder Japanse koloniale overheersing staat deze dag voor het herstel van de Zuid-Koreaanse onafhankelijkheid. Net als in Nederland wordt in heel Zuid-Korea hun nationale vlag uitgehangen. Ook worden er officiële ceremonies georganiseerd, zoals een nationale herdenkingsdienst in Seoul, waarbij de president en andere belangrijke mensen aanwezig zijn. Soms vinden er speciale culturele evenementen en tentoonstellingen plaats. Tijdens zulke evenementen komt o.a. traditionele Koreaanse muziek en dans. In scholen wordt vaak wat extra aandacht besteed aan de geschiedenis van de bevrijding en het patriottisme. Het feest draait dus om het “herwonnen licht.” Het symboliseert de vrijheid die Zuid-Korea terugkreeg na een lange periode van onderdrukking.

Hangul Day: Dit is een feestdag in Zuid-Korea ter ere van de creatie en publicatie van het Koreaanse schrift, wat dus Hangul genoemd wordt. Deze publicatie is gedaan door koning Sejong de Grote in het jaar 1443. Dit schrift maakte het voor het gewone volk mogelijk om makkelijk te leren lezen en schrijven, iets wat daarvoor niet mogelijk was vanwege het gebruik van het ingewikkelde Chinese schrift. Op deze dag worden verschillende activiteiten georganiseerd, zoals educatieve evenementen, tentoonstellingen en lezingen die gaan over de geschiedenis van Hangul en de Koreaanse taal. Scholen, culturele instellingen en universiteiten hebben speciale programma's die wijzen op het belang van Hangul. Ook worden er festivals en optredens gehouden waarin de identiteit van Zuid-Korea centraal staat. Hangul wordt voor meer gezien dan alleen een alfabet; het is een symbool van nationale trots en de cultuur van Zuid-Korea. Hangul Day benadrukt hoe taal een belangrijke rol speelt voor het behouden van cultureel erfgoed en in het versterken van de identiteit van Korea.

Independence Movement Day: Deze dag wordt gevierd op 1 maart. Er wordt herdacht aan de onafhankelijkheidsbeweging van 1 maart 1919, toen de Koreanen in opstand kwamen tegen de Japanse bezetting. Het was een demonstratie die hard werd onderdrukt, maar het zorgde voor een basis voor uiteindelijke onafhankelijkheid. Deze dag staat in het symbool voor patriottisme, vrijheid en nationale trots. Ook hierbij vinden weer veel ceremonies plaats en worden er vlaggen uitgehangen.

Buddha's Birthday: De verjaardag van Buddha wordt in Zuid-Korea door een best groot deel van de bevolking gevierd. Omdat ook dit feest volgens de maankalender plaatsvindt, verandert de datum ieder jaar. Dit is meestal rond de maanden april of mei. Deze dag is een boeddhistisch festival met o.a. tempelceremonies en lantaarns. De felgekleurde papieren lantaarns worden door heel het land opgehangen. Meestal in de vorm van een lotusbloem: Dit staat symbool voor zuiverheid en verlichting. Rondom de dag dat Buddha's verjaardag gevierd wordt vindt er ook een groot evenement plaats. De Lotus Latern Festival. Dit vindt plaats in Seoul, de hoofdstad van Zuid-Korea. Er zijn parades, dansvoorstellingen, tempelmarkten en veel muziek. Vaak gaan de inwoners met familie en vrienden naar een boeddhistische tempel, waar ze offers brengen, (van rijst of fruit), wierook branden en deelnemen aan gebeden en rituelen. Omdat dit in

Zuid-Korea een van de meest belangrijke traditionele feesten is, is iedereen daarom ook vrij van werk of school. Tijdens dit feest is er voor de mensen gelegenheid om te reflecteren op vrede en verlichting, dankbaarheid te tonen en spirituele zuivering te zoeken. Ondanks dat het een religieus feest is, doen ook veel niet-boeddhistische Zuid-Koreanen mee aan de viering omdat het een enorm belangrijk cultureel feest is.

National Foundation Day: Elk jaar op 3 oktober wordt de mythische stichting van het Koreaanse volk door Dangun Wanggeom gevierd. Dangun Wanggeom was de eerste koning van Gojoseon, het eerste Koreaanse koninkrijk. Het verhaal rondom dit feest stamt af van een oude legende: Hwanung, de zoon van de hemel, daalde op een dag af naar de aarde. Samen met een beer en een tijger maakte hij de basis voor het Koreaanse volk. De beer die hem hielp veranderde in een vrouw, zij werd de moeder van Dangun Wanggeom. Deze feestdag is dus vooral nationaal en cultureel en heeft niks met religie te maken. Om deze dag te vieren worden er allereerst allerlei ceremonies gehouden bij het nationale heiligdom voor Dangun. Vaak zijn er ook toespraken door politici en de nationale vlag hangt weer uit. Tot slot wordt er ruimte gemaakt voor momenten van respect voor de cultuur en geschiedenis van Zuid-Korea. In sommige dorpen en steden worden er zelfs parades of herdenkingsrituelen gehouden. Het is echt een dag om nationale trots en verbondenheid te voelen.

Deelvraag 2: In hoeverre zijn religieuze feestdagen belangrijk in beide landen? -> Ook politiek en nieuws

Pasen:

Dit feest wordt in beide landen gevierd, maar op een verschillende manier. In Zuid-Korea vieren vooral christenen Pasen, omdat het land geen enorme hoeveelheid christenen heeft. Ongeveer een derde van de bevolking is christelijk, en voor hun is Pasen een belangrijke feestdag: de opstanding van Jezus uit de dood. Er worden kerkdiensten gehouden, vaak met zang, gebed en maaltijden na de dienst. Pasen is in Zuid-Korea geen officiële nationale feestdag, wat betekent dat scholieren, studenten en mensen die werken geen vrij krijgen op deze dag. Politiek gezien heeft dit te maken met de scheiding tussen de kerk en de staat. Ook het feit dat de overheid religieuze neutraliteit wil bewaren heeft hier invloed op. In Zuid-Korea wonen er namelijk ook veel boeddhisten en niet-gelovigen.

In Nederland is Pasen nog wat meer van belang. Religieus gezien vieren christenen de opstanding van Jezus, maar ook veel niet-gelovigen doen mee aan de viering van Pasen. Zij vieren het wel anders, ze doen dingen zoals eieren zoeken en een paasontbijt houden. De media besteden veel aandacht aan Pasen, bijvoorbeeld via het jaarlijkse evenement "The Passion", een moderne hervertelling van het paasverhaal dat op televisie door miljoenen mensen wordt bekeken. Politiek gezien is Pasen in Nederland

wel een erkende nationale feestdag. Hoewel Pasen sterk verbonden is met het christendom, wordt het maatschappelijk gezien als een moment van samenzijn en bezinning en gezelligheid.

Kerst:

In zowel Zuid-Korea als Nederland wordt Kerst gevierd, maar met een andere nadruk. Als je naar de christenen in beide landen kijkt draait het hun om de geboorte van Jezus, met kerkdiensten, gezang, en verhalen uit de Bijbel. Niet-gelovigen zien het vaak als een gezellig familiefeest met cadeaus, versiering en lekker eten.

In Nederland is Kerst een van de belangrijkste feestdagen van het jaar, zowel religieus als cultureel. Politiek gezien is ook kerst een erkende nationale feestdag. Op Eerste en Tweede Kerstdag zijn de mensen vrij van werk en scholen sluiten. In de media is er veel aandacht voor thema's als saamhorigheid en liefdadigheid, wat bij het kerstgevoel past. Tegelijkertijd zijn er soms discussies over de manier waarop kerst gevierd wordt. Neem bijvoorbeeld de vraag of scholen nog kerstvieringen moeten houden in een multiculturele samenleving.

In Zuid-Korea is Kerst wel een officiële feestdag, maar heeft het een meer algemene invulling gekregen. Hoewel het oorspronkelijk een christelijk feest is, vieren ook niet-gelovigen het als een soort "romantisch winterfeest", vergelijkbaar met Valentijnsdag. Tijdens de viering zijn cadeaus, decoraties en lichtshows erg populair, vooral in grote steden zoals Seoul. Politiek gezien wordt Kerst in Zuid-Korea ook gebruikt als teken van openheid naar het Westen; het weerspiegelt de invloed van westerse cultuur en globalisering. Qua eten verschillen de tradities: in Nederland staan vaak gerechten als rollade, biefstuk, stoofpeertjes en gourmetten op tafel, terwijl in Zuid-Korea gerechten als bulgogi en tteokguk populair zijn.

Pinksteren:

Pinksteren, het feest van de uitstorting van de Heilige Geest, is in Nederland een officiële feestdag. Christenen vieren dit door naar de kerk te gaan, waar de komst van de Heilige Geest op de apostelen wordt herdacht. Niet-gelovigen zien het vaak vooral als een extra vrije dag of een lang weekend voor ontspanning. Politiek gezien laat dit zien dat Nederland nog steeds zijn christelijke tradities in stand houdt. In het nieuws

komt Pinksteren meestal aan bod in de vorm van festivals en evenementen, zoals Pinkpop. Dit is een jaarlijks, driedaags popfestival in Landgraaf dat normaal gesproken in het weekeinde van Pinksteren plaatsvindt.

In Zuid-Korea wordt Pinksteren niet gevierd, omdat het geen officiële feestdag is omdat het aantal christenen niet enorm groot is. Wel zijn er binnen de kerkgemeenschappen kleine vieringen, maar zonder nationale erkenning. In de politiek speelt Pinksteren in Zuid-Korea dus geen rol, en het is ook nauwelijks zichtbaar in de media.

Hemelvaartsdag:

Hemelvaartsdag (de dag Jezus na zijn opstanding ten hemel is gevaren, volgens de christenen) wordt in Nederland gezien als een officiële feestdag. Veel mensen hebben dan vrij, en kerken houden diensten waarin dit moment wordt herdacht. Maar voor veel Nederlanders is het vooral een vrije dag waarop ze kunnen uitrusten of evenementen bezoeken. Ook in de politiek wordt Hemelvaartsdag soms genoemd als een voorbeeld van de (vooral) historische invloed van het christendom op de Nederlandse samenleving. Hoewel Nederland kerk en staat apart heeft staan van elkaar, blijven deze feestdagen wel bestaan en erkent als een officiële feestdag.

In Zuid-Korea wordt Hemelvaartsdag niet gevierd. Het is er geen nationale feestdag en er is nauwelijks publieke aandacht voor. Alleen christelijke kerken vieren deze dag, meestal door gebedsbijeenkomsten te organiseren. Politiek gezien heeft het geen betekenis, omdat religieuze feestdagen in Zuid-Korea vooral neutraal worden behandeld om te zorgen voor diversiteit van religie en om de scheiding tussen kerk en staat te behouden.

Deelvraag 3: Hoe verschillen de tradities en vieringen tussen Nederland en Zuid-Korea rondom dezelfde/vergelijkbare feestdagen?

Seollal (Zuid-Korea) en Nieuwjaar (Nederland)

Seollal (Z-K): Dit is het Koreaanse Nieuwjaar, een van de belangrijkste feestdagen in Zuid-Korea en draait vooral om familie en traditie. Tijdens deze periode reizen miljoenen Koreanen door het hele land om hun ouders, grootouders en andere familieleden te bezoeken, waardoor het vaak de drukste reistijd van het jaar is. Bij aankomst bij familiehuizen worden traditionele rituelen uitgevoerd, zoals het brengen van offers aan overleden voorouders in zogenaamde “jesa-ceremonies”. Jongeren tonen hun respect door diep te buigen naar ouderen, waarna ze vaak een enveloppe met geld krijgen, dit

wordt ook wel “sebae” genoemd. Tijdens Seollal dragen veel mensen “hanbok”, de traditionele Koreaanse kleding, en worden speciale gerechten zoals tteokguk, een soep met dunne rijstcakes die symbool staat voor ouder worden en een nieuw begin, bereid. Het feest duurt meestal drie dagen of langer.

Nieuwjaar (NL): In Nederland wordt nieuwjaar daarentegen op een veel informelere manier gevierd. Het draait om gezelligheid met familie en vrienden, het afsteken van vuurwerk en het uitwisselen van goede voornemens. Mensen bezoeken nieuwjaarsrecepties of organiseren feesten, en in sommige kustplaatsen wordt zelfs deelgenomen aan nieuwjaarsduiken. Traditionele kleding of rituelen spelen geen rol en de viering duurt meestal maar 1 of 2 dagen. Er is geen grote reisbeweging zoals bij Seollal. De nadruk ligt niet op familiebanden en rituelen maar gewoon om het begin van een nieuw jaar en een hoop gezelligheid.

Chuseok (Zuid-Korea) en Dankdag (Nederland)

Chuseok (Z-K): Dit is een Zuid-Koreaans oogstfeest, een andere belangrijke familieviering waarbij de nadruk ligt op dankbaarheid en voorouderverering. Tijdens Chuseok komen families samen om graven te bezoeken en offers te brengen aan overleden familieleden. Ook worden er weer traditionele gerechten bereid. Dit feest draait om eerbied, gezelligheid en culturele continuïteit.

Dankdag (NL): Hoewel dankdag in Nederland geen nationale feestdag is, wordt deze dag wel gevierd door christenen en krijgen leerlingen van bepaalde scholen vrij voor deze dag. Bovendien is deze dag het beste te vergelijken met het Zuid-Koreaanse chuseok. Ook tijdens deze dag wordt er dankbaarheid getoond voor de oogst en het leven. Maar verder is het totaal verschillend. Het vieren van dankdag beperkt zich tot kerken en kleine gemeenschappen. Er worden geen traditionele gerechten gegeten en er is (in het algemeen) geen sprake van het opzoeken van familie.

Liberation/Independence Day (Zuid-Korea) en Koningsdag (Nederland)

Liberation Day en Independence Movement Day (Z-K): Deze dagen hebben een plechtige en historische betekenis. Independence Movement Day, op 1 maart, herdenkt de protesten tegen de Japanse bezetting in 1919, terwijl Liberation Day, op 15 augustus, de bevrijding van Korea na de Tweede Wereldoorlog viert. Tijdens deze dagen vinden officiële ceremonies plaats, worden vlaggen gehesen, toespraken gehouden en slachtoffers herdacht. Het zijn dagen van nationale reflectie en herdenking. Er wordt nadruk gelegd op historische bewustwording en patriottisme.

Koningsdag (NL): In tegenstelling tot de officiële herdenkingen die plaatsvinden In Zuid-Korea is het in Nederland een vrolijk en feestelijk evenement dat de verjaardag van de koning viert. Overal in het land vinden vrijmarkten plaats waar burgers hun spullen verkopen, terwijl straten worden omgetoverd tot plekken voor muziek, dans en feest. De oranje kleding die mensen dragen staat symbool voor nationale trots en zorgt voor een uitbundige, informele sfeer. De nadruk ligt op plezier, samenkomst en commercie, en het feest heeft weinig plechtige of rituele elementen. Het grootste verschil met Zuid-Korea is vooral dat Zuid-Korea geen koning of koningshuis heeft waarvan ze een verjaardag (kunnen) vieren.

Deelvraag 4: Welke historische gebeurtenissen zitten achter unieke feestdagen in beide landen?

Nederland, Koningsdag: Dit is een van de bekendste nationale feestdagen. De oorsprong van deze dag gaat terug tot 1885, toen de eerste Prinsessedag werd gehouden ter ere van de verjaardag van prinses Wilhelmina. Toen zij koningin werd, veranderde de naam in Koninginnedag en bleef dat ook bij haar opvolgers. Sinds 2014 vieren Nederlanders Koningsdag op 27 april, de verjaardag van koning Willem-Alexander. De dag is niet alleen een eerbetoon aan het koningshuis, maar ook een feest voor het volk dat symbool staat voor saamhorigheid. Er zijn markten, optochten en oranje-vieringen. De historische betekenis ligt niet alleen in het koningshuis zelf, maar vooral in de manier waarop dit feest de relatie tussen de overheid en inwoners laat zien: een nationale eenheid gevierd met elkaar.

Nederland, Bevrijdingsdag: Deze dag heeft een diepere, vooral zwaardere historische achtergrond. Deze dag herdenkt het einde van de Duitse bezetting tijdens de Tweede Wereldoorlog in 1945. Nederland werd op 5 mei officieel bevrijd, en sindsdien staat deze datum symbool voor vrijheid en democratie. Op veel plekken in het land vinden herdenkingen, bevrijdingsfestivals en toespraken plaats. Hoewel Bevrijdingsdag in Nederland wel een nationale feestdag is, hebben de mensen maar eens in de vijf jaar een officiële vrije dag. Dat laat zien dat herdenken niet altijd een kwestie van vrije tijd is, maar eerder van betrokkenheid. De historische achtergrond van deze dag blijft een belangrijk onderdeel van Nederland, vooral in combinatie met Dodenherdenking op 4 mei, wanneer de oorlogsslachtoffers worden herdacht.

Nederland, Sinterklaasavond: Deze dag word gevierd op 5 december. Hoewel dit geen officiële nationale feestdag is, is de historische en culturele betekenis groot voor de Nederlandse bevolking. De viering komt van het verhaal van de heilige Nicolaas van Myra, een bisschop uit de vierde eeuw die bekend stond om zijn vrijgevigheid. Nu is

Nicolaas verruilt met Sinterklaas, die per stoomboot uit Spanje arriveert en cadeaus brengt voor kinderen. Dit ontstond in de negentiende eeuw en groeide uit tot een typisch Nederlandse traditie. Hoewel de oorsprong religieus is, is het feest in de loop van de tijd vooral een sociale en culturele functie geworden. Het feest draait om samen delen, familie en traditie, en is daardoor een belangrijk onderdeel van de Nederlandse identiteit.

Zuid-Korea, Gaecheonjeol: Op 3 oktober wordt het zogenoemde Gaecheonjeol gevierd, de Nationale Stichtingdag. Deze dag herinnert aan de stichting van het oude koninkrijk Gojoseon door koning Dangun in 2333 voor Christus. Volgens de mythe kwam de hemelse figuur Hwanung naar de aarde en stichtte daar samen met Dangun de eerste Koreaanse staat. Tijdens de Japanse koloniale overheersing in de twintigste eeuw kreeg Gaecheonjeol een extra symbolische betekenis: het stond symbool voor verzet en het verlangen naar nationale zelfstandigheid. Hoewel de oorsprong mythisch is, heeft de dag nog steeds een belangrijke betekenis voor Zuid-Korea. Het herinnert Koreanen eraan dat hun geschiedenis en cultuur eeuwenoud zijn en hoe diepgeworteld dit in hun land zit.

Zuid-Korea, Hangeul Day: Wordt gevierd op 9 oktober. Op deze dag wordt het ontstaan van het Koreaanse alfabet, dat Hangeul wordt genoemd, herdacht. Het schrift werd in 1446 ingevoerd door koning Sejong de Grote, die wilde dat alle Koreanen konden lezen en schrijven. Op Hangeul Day wordt dus niet alleen gevierd voor het schrift, maar ook het idee van gelijkheid en toegankelijkheid voor iedereen. Tijdens deze dag worden er culturele evenementen en educatieve activiteiten georganiseerd.

Hoofdstuk 5 – Conclusie

Op basis van de resultaten uit de verschillende deelvragen kunnen duidelijke conclusies worden getrokken over de overeenkomsten en verschillen tussen Nederland en Zuid-Korea rondom hun nationale en religieuze feestdagen. Beide landen hebben vooral traditie aan feestdagen, maar de betekenis en uitvoering ervan zijn sterk beïnvloed door hun geschiedenis, cultuur en religie.

Wanneer er gekeken wordt naar de nationale feestdagen, valt op dat zowel Nederland als Zuid-Korea dagen hebben die voortkomen uit belangrijke historische gebeurtenissen. In Nederland zijn dat vooral Koningsdag en Bevrijdingsdag, die te maken hebben met het koningshuis en de Tweede Wereldoorlog. In Zuid-Korea zijn feestdagen als Gaecheonjeol, Liberation Day en Independence Movement Day hiermee vergelijkbaar, maar zijn ze meer gefocust op de onafhankelijkheid van het land. Waar in Nederland de sfeer vooral feestelijk en vrij is, ligt in Zuid-Korea meer nadruk op herdenking, respect en vooral nationale identiteit.

Uit het onderzoek naar religieuze feestdagen blijkt dat in Nederland het christendom een belangrijke historische invloed heeft gehad. Feestdagen als Pasen, Pinksteren, Kerst en Hemelvaart zijn officiële vrije dagen ook al is Nederland tegenwoordig voor een groot gedeelte niet meer christelijk. Veel mensen vieren deze dagen nog, maar vaak op een niet-religieuze manier. In Zuid-Korea is religie meer verschillend en speelt het boeddhisme naast het christendom een belangrijke rol. Hierdoor zijn maar een paar religieuze dagen nationaal erkend, zoals “Buddha’s Birthday”. Christelijke feesten zoals Pasen of Pinksteren worden vooral binnen kerken of gemeenschappen gevierd, zonder dat er verder aandacht aan wordt gegeven op een andere manier. Dit laat zien dat Zuid-Korea religieuze neutraliteit probeert te houden binnen de politiek, terwijl Nederland de historische band tussen de kerk en de staat in bijvoorbeeld de vorm van vrije dagen nog steeds heeft.

Bij tradities en vieringen is er een duidelijk cultureel verschil. In Zuid-Korea draaien feesten als Seollal en Chuseok om familie, rituelen en respect voor voorouders. Deze dagen hebben vaak een symbolische betekenis en zijn sterk verbonden met de maankalender en traditionele gebruiken. In Nederland zijn de meeste feesten wat meer sociaal van aard, zonder hele specifieke gebruiken die worden uitgevoerd. Nieuwjaar, Koningsdag en Sinterklaas zijn vooral gelegenheden om samen te komen, plezier te hebben en de saamhorigheid te vieren. Dit laat duidelijk het verschil zien tussen het karakter van de Zuid-Koreaanse cultuur tegenover dat van de Nederlandse samenleving.

Uit de historische achtergronden van unieke feestdagen, wordt duidelijk dat beide landen hun identiteit hebben gevormd vanuit belangrijke of symbolische momenten uit het verleden. Koningsdag en Bevrijdingsdag herinneren Nederland aan eenheid, vrijheid en traditie. Hangeul Day en Gaecheonjeol hebben in Zuid-Korea een vergelijkbare functie, maar zijn wat meer gericht op trots in de eigen cultuur, taal en onafhankelijkheid. In Nederland worden vooral historische gebeurtenissen gevierd die te maken hebben met o.a. bevrijding. In Zuid-Korea wordt de culturele oorsprong en nationale zelfstandigheid gevierd.

De conclusie is dat zowel Nederland als Zuid-Korea hun feestdagen gebruiken om hun nationale identiteit te versterken en te herdenken. Maar het verschil zit in de invulling van deze feestdagen. In Nederland ligt de nadruk op gezelligheid, volksfeesten en traditie, terwijl in Zuid-Korea eerbied, familiebanden en historische trots centraal staan. Deze verschillen komen uit het feit dat Nederland een Westers, democratisch land is met een koningshuis, en Zuid-Korea een oosterse samenleving die haar onafhankelijkheid, taal en cultuur enorm belangrijk vindt en dat dit daarom ook gevierd wordt.

Voor een vervolgonderzoek zou het interessant zijn om te onderzoeken hoe bijvoorbeeld de moderne media de betekenis van feestdagen in beide landen beïnvloed. In Zuid-Korea worden bijvoorbeeld steeds meer westerse feesten zoals Valentijnsdag en Kerst gevierd, terwijl in Nederland traditionele feesten zoals Sinterklaas steeds meer in maatschappelijke discussies terecht komen.

Hoofdstuk 6 – Discussie

De inhoud van het onderzoek is uitgebreid en geeft een duidelijk beeld van de verschillen en overeenkomsten tussen nationale en religieuze feestdagen in Nederland en Zuid-Korea. Voor de deelvragen is er zoveel mogelijk geprobeerd gebruik te maken van betrouwbare bronnen, zoals officiële websites en culturele informatiesites. Hierdoor zijn de resultaten goed onderbouwd.

Als verbeterpunt is het verdiepen in de ervaring van mensen zelf. Er is vooral gekeken naar beschrijvende informatie, zoals tradities en historische achtergronden, maar minder naar de ervaringen van de bevolking zelf. Dit zou voor een volgende keer interessant kunnen zijn om verder uit te zoeken.

Wat wel lastig was, was het zoeken naar betrouwbare informatie over Zuid-Korea. Wat ook vervelend was, sommige websites gaven verschillende betekenissen of datums voor feestdagen. Daarnaast was het soms lastig om religieuze en politieke informatie goed van elkaar te kunnen onderscheiden.

Als het onderzoek opnieuw uitgevoerd zou worden, zouden deze punten waarschijnlijk verbeterd worden: meer verdiepen in ervaring van mensen zelf (dus op grotere schaal door bijv. enquêtes) en wat meer statistieken of schema's gebruiken om informatie wat overzichtelijker neer te kunnen zetten.

Het onderzoek is dus qua inhoud goed opgebouwd omdat de informatie duidelijk en uitgebreid is. Tegelijkertijd had het onderzoek nog beter kunnen zijn door meer gebruik te maken van ervaringen van mensen zelf.

Hoofdstuk 7 - Literatuur

- *Country comparison tool*. (z.d.). <https://www.theculturefactor.com/country-comparison-tool?countries=netherlands%2Csouth+korea>
- Lanier, S. A., & Oosterom, E. (2012). *Waarom zijn wij anders?: praktische inzichten om andere culturen beter te begrijpen*.
- *Feestdagen en festivals Zuid-Korea | Koning Aap*. (n.d.). [https://koningaap.nl/zuid-korea-reizen/feestdagen-en-festivals-zuid-korea#:~:text=De%20belangrijkste%20nationale%20feestdagen%20zijn,%2C%20Kerstmis%20\(25%20december\)](https://koningaap.nl/zuid-korea-reizen/feestdagen-en-festivals-zuid-korea#:~:text=De%20belangrijkste%20nationale%20feestdagen%20zijn,%2C%20Kerstmis%20(25%20december)).
- *Typisch kerst eten: wat eten we met kerst?* (n.d.). Kaartje2go. <https://www.kaartje2go.nl/kerstkaarten/inspiratie/typisch-kerst-eten>
- Wikipedia-bijdragers. (2017, January 5). *Bulgogi*. Wikipedia. [https://nl.wikipedia.org/wiki/Bulgogi#:~:text=Bulgogi%20is%20een%20van%20Korea's,en%20dweji%20bulgogi%20\(varken\)](https://nl.wikipedia.org/wiki/Bulgogi#:~:text=Bulgogi%20is%20een%20van%20Korea's,en%20dweji%20bulgogi%20(varken)).
- Zuid-Korea.nl. (2025, February 13). *Koreaans eten (Gerechten, desserts & restaurants)* - Zuid-Korea.nl. Zuid-Korea. <https://zuid-korea.nl/koreaans-eten/#:~:text=Wat%20is%20een%20typisch%20Koreaans,Koreaanse%20versie%20van%20de%20dumpling>.
- *Feestdagen Zuid-Korea - AsiaDirect*. (2025, August 7). AsiaDirect. <https://www.asiadirect.nl/zuid-korea/feestdagen-zuid-korea/#:~:text=Seollal%20is%20het%20Koreaans%20Nieuwjaar,mensen%20reizen%20in%20deze%20periode>.
- Shaw, T. (2020b, januari 1). *Christmas Day in South Korea in 2025 | Office Holidays*. Office Holidays. <https://www.officeholidays.com/holidays/south-korea/christmas-day?>
- Mhaliya. (2025, 26 juni). *What's the new trend for celebrating Christmas in South Korea this 2024?* Trends - In-Depth K-Pop & K-Culture Insights | Kpopmap. <https://trends.kpopmap.com/whats-the-new-trend-for-celebrating-christmas-in-south-korea-this-2024/>

- Caban, T. (2024, 13 november). *The Best Christmas and New Year Events for Tourists in Seoul*. Korea Web Magazine. <https://www.kr-webmagazine.com/the-best-christmas-and-new-year-events-for-tourists-in-seoul/>
- Kto, K. T. O. (z.d.). VISITKOREA - Imagine your Korea. *VISITKOREA - Imagine Your Korea*. https://english.visitkorea.or.kr/enu/ATR/ATR_EN_1_1.jsp

Hoofdstuk 8 – Bijlagen

Uitgetypte Interview met Zuid-Koreaanse uitwisselingsstudenten.

■ = belangrijke/nuttige informatie.

(Verder onnodige/onbegrijpelijke tekst is weggelaten.)

“Hello, welcome! We are Marilene, Ruth and Brechtje. We are working on a project about culture on the CHE. We need to gather information about holidays and the way people celebrate parties in South-Korea. We will be asking you questions about different topics. We will be using the data we get for our research. Is it okay if we record this conversation so we can type it out and use the information?”

“Hi! Thank you. Yeah, that is completely fine for us.”

“How do you celebrate religious holidays in South Korea? For example, Christmas?”

“For Christmas, we usually spend time with friends and family – mostly with family, actually. We often go out for dinner in a restaurant together.”

“Do you (as a Christian) visit church during Christmas, and what does Christmas mean to you?”

“As a Christian, I celebrate Christmas as the birthday of Jesus. However, most people in South Korea just celebrate it for fun, with Santa Claus and those kinds of things. Especially among younger generations, it’s more of a social event. They usually meet friends in the evening, hang out, and sometimes order food. So for most people, Christmas doesn’t have a deep religious meaning like it does for Christians.”

“When do you celebrate New Year’s Eve, and how do you celebrate it?”

“We actually celebrate the New Year twice a year. The first one is the Lunar New Year, which takes place sometime between January and February. There is no fixed date because it depends on the lunar calendar. During this time, we eat traditional Korean food, such as *tteokguk* (rice cake soup) and *tteokbokki* (spicy rice cakes). This is the most important New Year for us, as it’s very cultural and focused on family. Many people even wear traditional clothes called *hanbok*.

“The second New Year is the one celebrated on December 31st and January 1st, like in many other countries. People gather for countdowns, enjoy fireworks, and sometimes go to special shows. Others prefer to celebrate at home or with friends.”

“Do you have traditional or religious holidays that may be different from the ones we celebrate in the Netherlands?”

“Yes, we do. For example, we celebrate Buddha’s Birthday, which is a national holiday. Everyone gets a day off from school or work. Although I am Christian and don’t celebrate it personally, many people visit temples on that day. Even those who aren’t Buddhist might still join in, as Buddhism is seen as a traditional and accessible religion in Korea. However, compared to Christmas or New Year’s, it’s considered a smaller holiday.”

“Do you celebrate Ascension Day?”

“No, we don’t really celebrate Ascension Day. It’s not a special holiday here. For us, it’s more like a story from the Bible, similar to Easter, but without any special celebration.”

“Do you have any holidays based on historical events?”

“Yes, we have a few. The first one is National Liberation Day, which celebrates Korea’s liberation from Japanese colonial rule. Another important one is Independence Movement Day, on March 1st, when we commemorate our independence movement. On this day, we hang our national flags and remember the people who fought for our country.”

“Does your country have a color that represents it?”

“We don’t have one specific color, but during national holidays, you’ll often see a lot of blue and red because those are the colors of our national flag. It’s not common to wear those colors on normal days, but for example, during soccer games, everyone dresses in red to support the national team.”

“Do you decorate your town, city, or home when holidays are coming up?”

“Kind of, but not everywhere. People usually decorate their homes or businesses with Christmas trees and lights, but it’s not organized by the city or municipality. Decorations are more of a personal or business decision, so you’ll often see them at cafes, restaurants, or shops.”

“Is there a difference in how younger and older people celebrate holidays?”

“Yes, there’s definitely a big difference. Many younger people don’t celebrate traditional holidays as much because they’re less interested in them. Older people, on the other hand, care more about traditions and family gatherings. For example, the Lunar New Year is mostly celebrated by older generations, while younger people might just hang out with friends instead. Christmas, on the other hand, is more popular among young people.”

“What are the most important preparations for a holiday or party in South Korea?”

“Food is always the most important thing for any celebration. Especially traditional food plays a central role. Of course, it depends on the holiday, but for example, during

Chuseok (that is Korean Thanksgiving), we prepare and eat a lot of traditional dishes, especially rice cakes.”

“With whom do you usually celebrate holidays or parties?:

“For national holidays like New Year or Chuseok, we celebrate strictly with family. For other holidays or parties, it doesn’t matter as much: you can choose to spend them with friends or family.”

“Can you explain what Chuseok is?”

“Chuseok is a major holiday that takes place in the fall, usually in September or October. It lasts for three days and is all about giving thanks for the harvest. Families gather, eat traditional food, and pray for a good year ahead. It is the South-Korean Thanksgivingday.”

“Do you have any holidays dedicated to an important person or leader?”

“Not really. We don’t have a specific day to honor one person. Instead, we celebrate national events like Liberation Day, which honors everyone who contributed to our country’s freedom.”

“Do you think traditions in your country are changing?”

“Yes, definitely. Traditions are changing quite fast. For example, in the past, families used to cook traditional holiday meals together at home. Nowadays, many people just order food instead. Also, there are more disagreements within families because older generations still believe that only women should cook, which younger people think is unfair. Sometimes these arguments even ruin family gatherings. So as society changes, our traditions are also evolving.”

“Do you have a day to remember people who died in war for your country”?

“Yes, we do. On that day, we hold ceremonies to honor them and hang our national flag at half-mast. The whole country participates in remembering those who died for Korea.”

“Thank you for making time for us and answering our questions! Do you have anything you might want to say before we end our conversation?”

“Yes of course, it’s no problem. And no, I don’t have anything else to say.”